

O GLOBO

rioshow.com.br  
**Rio Show**

Sexta-feira, 2 de dezembro de 2011



# Aposta certeira

Festas Moo e Coordenadas,  
volta da Babilônia Feira Hype e  
bares agitam o Jockey, que  
tem agenda cheia para o verão

Na varanda do restaurante Victoria,  
Ana Rodrigues e Daniel Chiacos se  
divertem fotografando as corridas

**D**uas festas só neste fim de semana, Babilônia Feira

Hype nos próximos, ensaios de blocos de carnaval e shows verão afora. A agenda do Jockey não nos deixa mentir: o lugar está com tudo. E pode ficar prosa. Com 640 mil metros quadrados (metade do Aterro do Flamengo!), o hipódromo por si só já vale a visita. Sentar-se nos bancos de madeira das tribunas e curtir o visual assistindo a corridas de cavalo é um programão. E ainda é de graça. Para tornar o passeio mais saboroso, dá para esticar depois num dos bares locais. Difícil — praticamente impossível — não gostar. Quer apostar?

Inês Amorim, editora

**8**

O desenho "Operação Presente", do mesmo estúdio de "A fuga das galinhas", é uma das estrelas da semana



**28**

Noca da Portela é um dos bairros que tocam amanhã no Trem do Samba, que vai da Central a Oswaldo Cruz



Divulgação/Photo Gigante

**40**

A Intrepida Trupe comemora 25 anos com oficinas e espetáculos gratuitos, a partir de amanhã, no Parque do Cantagalo



Foto de divulgação

## Gastronomia

- 4 Pratos & Drinks
- 6 Novos Sabores
- 6 Crítica
- 7 Pé-Limpo
- 7 Três Doses Acima

## Cinema

- 8 As Estrelas da Semana
- 11 O Bonequinho Viu...
- 12 Nos bairros
- 14 Programação

## Dança

## 19 Concertos

## 20 Exposições

## 24 Capa

## 28 Shows

## 31 Teatro

## 40 Eventos

## 41 Infantil

## 42 Noite/Gay

## 42 Programa Furado

## 43 Radical Chic

Rio Show [.com.br](http://rio-show.com.br)

No site e no celular

- Assista a trechos do espetáculo "Missã dos quilombos", com músicas de Milton Nascimento  
<http://img.me/6hASr>



O GLOBO EM SMS

Receba dicas de programação no Rio por SMS. Envie torpedos com o texto RSHORU para 50020. R\$ 0,10 por mensagem (mais impostos). Até 2 notcias por dia.



NO FACEBOOK

[facebook.com/rioshow](http://facebook.com/rioshow)



NO TWITTER

[twitter.com/rio\\_show](https://twitter.com/rio_show)

# Foi dada a largada!

Fotos de Fábio Rossi



OS IRMÃOS Diego e Rogério Barbosa no Prado garçom anota e faz as apostas

Temporada esquentando Jockey, com agenda repleta de festas e shows, a volta da Babilônia Feira Hype, bares e restaurantes badalados e até corridas de cavalos

**Carolina Ribeiro**

[carolina.ribeiro@gigigo.com.br](mailto:carolina.ribeiro@gigigo.com.br)

**É**a maior barbada. A expressão, mesmo para os não iniciados em corridas de cavalos, é conhecida: aposte, ganhe. Pois é assim que anda a programação do Jockey Club Brasileiro, na Gávea: ninguém está perdendo. No páreo estão a badalada das festas Moo e Coordenadas, uma gastronomia de primeira servida nas varandas dos restaurantes Prado e Victoria, ensaios de blocos, shows e as comprinhas de Natal na Babilônia Feira Hype — de volta semana que vem depois de quatro anos —, sem falar na tradicional jogatina nas históricas tribunas. A diversão é “pule de dez” — não tem erro.

Para quem curte uma noitada, difícil é escolher entre as duas festas que rolam por lá este fim de semana. Depois de um ano sem chacoalhar as pistas cariocas, Bruno Guinle, Eduardo Christoph e Diogo Reis, da Moo, comemoram o sétimo

aniversário da marca e fazem as honras da casa para o DJ e produtor alemão Munk (Mathias Modica), com quem dividem a pista 1. Na 2, os queridinhos da noite Bernardo Campos e Pedro Mezzonata, da Motolov 21, esquentam o salão, que conta ainda com o DJ Badenox.

— O Jockey tem espaço de sobra. E, por isso, vamos aproveitar para dividir a noite em duas pistas, uma mais eletrônica e outra mais variada — conta Christoph. — É bom que dá para tocar um pouco de tudo o que a gente curte.

Amanhã é a vez da Coordenadas. A festa que começou como uma brincadeira de caça ao tesouro, em que os amigos davam as pistas a outros sobre onde seria a próxima edição, mudou-se agora para o hipódromo.

— O carioca gosta de apreciar o visual da cidade. Fazer uma festa num lugar com uma vista bonita e ao ar livre é tudo o que o público quer — aposta o produtor Rodrigo Caucoatto.

Se o repertório de hoje traz



SÓ NESTE fim de semana, as festas Moo e Coordenadas batizam na arena do Jockey. À esquerda, DJ Dodô se deleita em clássicos do rock na pista da Coordenadas, que não amarela. E, à direita, o duplo Diego Reis e Eduardo Christoph, da Moo, que recebe hoje o DJ e produtor alemão Munk (Matthias Modica)

um peso-pesado gringo do eletrônico de vanguarda, o de amanhã tem por base o noquezinho dos DJs Dodô, Luizinho, Edinho e Mario Mamede.

A ambientação do espaço — que tem o Oratório e a Pedra da Gávea como figurantes — será diferente, sem as tendas de sempre. As festas rolam dentro dos salões sob as tribunas (arquibancadas) B e C, com direito a

cem espreguiçadeiras e 30 puffes espalhados junto às pistas (de dança e de corrida).

— Resolvemos inverter a posição das espreguiçadeiras. Ao invés de deixá-las voltadas para a pista de corrida, ficarão de frente para os salões. E para dar aquele clima de “espriadinha da jareta” — diz Ricardo Byington, da D+3, que cuida da produção e da cenografia das duas festas.

Quem já foi a festas no Jockey sabe bem como é.

— A noite no Rio tem muito esse clima informal, de se sentar numa cadeira de praia e ver a galera passar. É uma onda — diz o publicitário Pedro Barbosa, que esteve em diversos eventos no Jockey — Não vejo a boates, prefero festas ao ar livre.

Tanto faz se é dia ou noite. O “programa Jockey” não tem ho-

ma marcada. À tardinha, de sexta-feira a segunda, as tribunas são ponto certo dos apostadores de plantão. Em meio aos cabelos grisalhos, maioria nas arquibancadas, não é difícil esbarhar com grupos de jovens com os olhos pregados nas corridas.

— Meus pais me traziam quando eu era criança. Hoje, é a minha vez de trazer os meus amigos — conta a estudante de Psicologia Julia Lima. — O barato é ver os cavalos, que são lindos. As apostas são mais brincadeira, mesmo.

Para entrar na brincadeira, não precisa ser expert. Nos guichês, é distribuído um programa com informações sobre os páreos, assim como as colocações dos cavalos nas últimas corridas, o nome do jóquei, do haras... Na dúvida, dá para ver a apresentação antes de cada páreo, chamada cânter, e só então escolher em qual apostar — seja pelo porte do animal ou até pela roupa do jóquei. O valor mínimo é R\$ 1. Dá para brincar, né?

Os irmãos Rogério e Diego Barbosa descobriram o Jockey este ano. Mas não ficam nas tribunas. Preferem o conforto da varanda do restaurante Prado, de onde assistem às corridas por uma TV All, na última sexta-feira, a dupla tomava chope (R\$ 5,90, a caneca) e bebelica uma focaccia com Grana Padano (R\$ 29), enquanto escolhia se apostaria em Stray Cat, Não Me Esqueças ou Xis Liz, entre outros cavalos escalados naquele páreo. Eles não veem a disputa ao vivo, mas, em compensação, os cavalos passam pertinho, a caminho da pista. É só dizer os palpites, e o próprio garçom faz as apostas (proprio morderia, hein?).

— Já virou tradição. Toda sexta, quando saímos do trabalho, no Centro, nos encontramos aqui para fazer nossas apostinhas — conta Rogério, o mais novo e entendido de cavalos. — Melhor ainda é quando a gente ganha um trocado, dá para pagar a conta do restaurante e voltar zerado para casa. >>





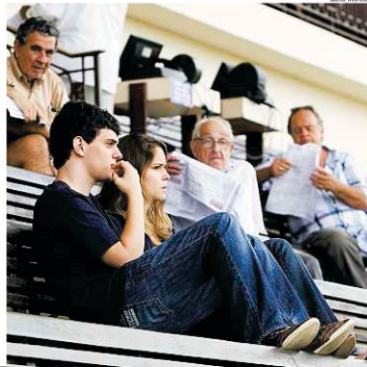
Bia Guedes

ROBERT GUIMARÃES e Fernando Molnar, sócios da Babilônia Feira Hype, que volta ao Jockey na próxima semana com 200 estandes e shows

>> Do outro lado da arena, e com entrada pela Rua Mário Ribeiro, fica o Victoria, um complexo gastronômico que recentemente ganhou o reforço de um concorrido bar de ceviches, na varanda. Além disso, há comida japonesa, uma pizzaria e um restaurante varlado — ao fundo, o hipódromo compõe um cenário cinematográfico. Não por acaso, os fotógrafos Ana Rodrigues, do coletivo O Estadão, e Daniel Chacões escolheram o local como ponto de encontro para sessões de foto.

— Eu cresci no Jockey, vi a construção da piscina, da sede social... Bons tempos! Um dia, sugeri fazer uma aula de fotografia aqui com um grupo. Desde então, venho de vez em quando para fotografar — conta Ana, enquanto mostra uma das imagens prediletas de seu portfólio, a de um cavalo correndo, num fim de tarde, há dois anos.

Entre um clique e outro, a dupla experimenta delícias



Guilto Moretti



Guilto Moretti

NA TRIBUNA, público assiste às corridas, no saguão, apostadores acompanham os resultados nos monitores



Felipe Ramos

OS FOTÓGRAFOS Daniel Chiacco e Ana Rodrigues registram o páreo da varanda do restaurante Victoria

como o ceviche de cavaiquina com cítricos e Tangerina (R\$ 39) e beberica um drinque preparado com espumante, lúcia e licor de melão (R\$ 16, a taça).

Fogo nesse páreo de ótimas opções é encontrar um "azarão" (casual em que ninguém aposta). Outro evento que disputa a corrida é a Bibliólina Feira Hype, que rola nos próximos dois fins de semana (nos dias 10, 11, 17 e 18 deste mês). Depois de quatro anos de descanço, o evento de moda volta com 200 estandes (35% são de novas marcas).

— Quando era adolecente, a Feira Hype era o meu programa preferido de domingo. Tenho um vestido daquela época que uso até hoje — lembra a advogada Maria Clara Medeiros, que está se programando para bater perna na feira semana que vem.

O descolado shopping ao ar livre terá um bônus: atrações musicais, exposições de arte urbana e apresentações circenses.

— Vamos montar uma praia artificial com um palco de shows e um bar Chico & Aladê. Entre as atrações estão Thais Gulin, Q'nho e os grupos Tão e Letho. Então, quem quiser descansar das compras pode ir all curtir um poquinho de música ao vivo e voltar — sugere Robert Guimarães, produtor da feira.

Não hall sob as tribunas ficará a "Rua Hype", com trabalhos de 40 criadores contemporâneos, entre grafiteiros, fotógrafos e artistas plásticos.

Além da agenda de festas, shows, exposições e gastronomia, nas coxas do Jockey repositam os artistas responsáveis por mais diversão. São os atores que estrelam as peças "Ana e o tenente" e "Galang, Chico rei", em cartaz no teatro municipal que funciona dentro do clube.

Se ainda há fôlego para mais,

## Páreo duro é escolher um só programa

>> **Jockey Club Brasileiro:** Rua Jardim Botânico 1.003, Jardim Botânico — 2259-0144. Grátis.

>> **Corridas de cavale:** Há páreos de segunda a sexta-feira, das 17h às 21h. O valor mínimo das apostas é R\$ 1.

>> **Bibliólina Feira Hype:** 2267-0066 (informações). Sáb (10/12 e 11/12) e dom (17/12 e 18/12), das 14h às 22h. R\$ 10. Além dos estandes de venda de roupas e acessórios, haverá barracas de comida e palco para shows de Thais Gulin (dia 10), Q'nho (dia 11), Letho (dia 17) e Tono (dia 18).

### Festas

>> **Coordenadas:** 2540-6442 (informações). Sáb, das 22h às 4h30m. R\$ 40 (1<sup>o</sup> lote), R\$ 50 (2<sup>o</sup> lote). Não recomendando para menores de 18 anos.

>> **Moo:** 2540-6442 (informações). Sex, das 22h às 4h30m. R\$ 60 (1<sup>o</sup> lote), R\$ 80 (2<sup>o</sup> lote). Não recomendando para menores de 18 anos.



Ana Branco

BAR DE CEVICHES: recém-inaugurado na Victoria



Divulgação

THAIS GULIN: show na Bibliólina Feira Hype, rodia 10

>> **Rio Révillon 2012:** 2236-5766 (informações). Ingressos a partir de R\$ 350 (masculino) e R\$ 330 (feminino). Não recomendando para menores de 18 anos.

>> **Bloco Sapucaieto:** Dias 8 e 15 de janeiro.

>> **Verão Rider:** Dias 20, 21, 22, 27, 28 e 29 de janeiro e 3, 4, 5, 10, 11 e 12 de fevereiro.

### Restaurantes

>> **Prado:** Praça Santos Dumont 31, Gávea — 2512-2247. Seg a qui, das 12h às 20h. Sex e sáb, das 12h à meia-noite. Dom e feriados, das 12h às 22h. C.C.: Todos.

>> **Victoria:** Rua Mário Ribeiro 410, Lagoa — 2540-9017. Dom a qui, das 20h à 1h. Sex e sáb, das 20h às 2h. C.C.: Todos.

### Peças

>> **Teatro do Jockey:** Av. Bartolomeu Mitre 1.110, Gávea — 3114-1286. "Ana e o tenente", sáb e dom, às 18h30m. Não recomendando para menores de 12 anos. Até 18 de dezembro.

"Galang, Chico Rei", sex a dom, às 21h. R\$ 30. Livre. Até 18 de dezembro. Veja mais na seção Teatro.

a programação do ano termina com a Festa de Révillon do Jockey, que tem a bateria do Monobloco como atração principal. Já em 2012, o bloco Sapucaieto dá pinta por lá nos dias 8 e 15 de janeiro, seguido da temporada do Verão Rider, a partir de 20 de janeiro, com shows de bandas nacionais, blocos e festas de sexta a

domingo — por enquanto, o melhor palpíte é o Baile do Me Beija, comandado pelo DJ Rodrigo Penna. Mais para frente, em maio, deve rolar o esperado Open Air, com um telão ao ar livre, shows e festas.

Outra novidade na área (de nada menos que 640 mil metros quadrados) é a construção de um restaurante onde,

há alguns anos, funcionou a boate El Turle.

— O espaço já está está em obras para abertura de uma casa do Jockey. A previsão é que fique pronta no primeiro semestre de 2012 — adianta Bruno Beloch, gerente comercial e de marketing do Jockey.

Beloch aproveita para con-

firmar que, pelo menos por enquanto, os projetos de construção de um centro de convenções na área das cocheiras e da boate Pacha subiriam no telhado:

— Não vai ter mais. Os projetos estão suspensos.

Nada que interfira na agenda superanimada do verão. Façam suas apostas, e boa sorte! ■