

19 de julho (sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15hs.

Jacques Vandeveld, harpa- Bélgica.

Espaço Cultural Arte SESC-

Rua Marques de Abrantes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

· 18hs- Madrigal Cruz Lopes. Regência José Machado Neto. Participação especial, Jacques Vandeveld, harpa (Bélgica)

20 de julho- sábado

Museu da República

Rua do Catete 153.

Capacidade: 55 lugares.

· 15hs.- Rafael Deboleto, harpa (Brasil)

21 de julho (domingo)- 11hs

Corcovado

(Trem do Corcovado)

Rua Cosme Velho no.513

Capacidade: 60 lugares

Músico: Rafael Deboleto, harpa (Brasil)

Museu da República:

Rua do Catete 153- Catete

Capacidade: 55 lugares.

· 13hs.- Circe Chávez-Santander, piano (Bolívia). Part.Especial Rafael Deboleto, harpa. (Brasil)

22 de julho (segunda-feira)

Biblioteca Nacional

Rua México s/no. Centro.

Capacidade: 120 lugares.

· 13hs.- SHIVA GITA-INDIA- Cláudio Gama, harmonium, Mario Moura, sitar (tipo de harpa com 19 cordas), Jaffer Swamani, parkhawaj e tabla- Música Indiana.

· 15hs- Duo Alessandro Aguiar, koto-harpa japonesa e Pierre Jatobá, oboé. (Brasil).

23 de julho (terça-feira) - .

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 80 lugares.

15hs

Aline Araújo, harpa- Brasil

· 18hs.

Espaço Cultural Arte SESC-

Rua Marques de Abrantes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

Lenda Céltica- Bárbara Cunha: harpa, violino, voz e contação de lenda; Victor Leite: violão e voz, Vik Marins: bodhrán e harpa e João Pedro Barros, flautas tin whistle, doce e transversal. (Brasil)

24 de julho (quarta-feira)

CCBB-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar- Sala 26 -Centro

Capacidade: 90 lugares.

· 12:30 hs. Aline Araújo, harpa (Brasil)

CC Justiça Federal-

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

15hs- Quarteto Fujiyama Nippon de Koto (Japão)

25 de julho (quinta-feira)

Museu da Justiça

Rua D. Manoel 29- Centro.-

Capacidade: 60 lugares.

· 12:30 h -

· Aline Araújo, harpa- Brasil.

26 de julho (sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 80 lugares.

· 15hs. Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

· 18hs Gabriela Riveros Gayoso, harpa- PERU

· 19hs Asociación Nacional Femenina de Danzantes de Tijeras e Intérpretes del Arpa y Violin del Perú - (Harpa Andina peruana + Dança de Tesouras) - PERU

27 de julho (sábado)

Museu do Exército- Forte de Copacabana-

Praça Cel. Eugenio Franco, 1- Posto 6 - Alameda.

Capacidade: 800 pessoas.

18hs -

Orquestra do Forte de Copacabana. Participação especial da Asociación Nacional Femenina de Danzantes de Tijeras e Intérpretes del Arpa y Violin del Perú - (Harpa Andina peruana + Dança de Tesouras) - PERU

28 de julho (domingo)

Museu da República.

Rua do Catete 153- Catete

Capacidade: 150 pessoas.

· 13hs- Duo Ventum, Cecilia Pacheco, harpa e Alef Caetano, flauta.(Brasil) □

15hs Gabriela Riveros Gayoso, harpa + Danzantes de Tijeras - PERU

29 de julho (segunda-feira)

Biblioteca Nacional

Rua México s/no. Centro.

Capacidade: 120 lugares.

· 12:30 h.- Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

· 15h. Thais Tejeda del Rio, harpa (Espanha)

30 de julho- terça-feira-

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Sala de Sessões.

Capacidade: 80 lugares.

15hs Duo Thais Tejeda del Rio y Lidia del Rio de Miguel, harpa (Espanha)

Espaço Cultural Arte SESC-

Rua Marques de Abrantes 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

18hs- Juan Riveros, harpa- Estados Unidos.

31 de julho (quarta-feira) -

ENCERRAMENTO DO XVIII RioHarpFestival

CCBB-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar sala 26-

Capacidade: 90 lugares.

· 12:30 h. Thais Tejeda del Rio, harpa (Espanha).

Palácio Tiradentes

Rua Primeiro de Março, s/no

Capacidade: 300 pessoas.

18hs.

Coral Vozes da África.

Programa: músicas em Zulu, temas de filmes da África acompanhados por atabaques, piano e percussão africana. Participação especial Fabio Simões ("Mukanya")- harpas africanas Kora e Kamale N'Goni (do oeste africano de 12 cordas) além de percussão da mesma região.

www.musicanomuseu.com.br

www.rioharpfestival.com.br

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro - RJ, CEP 20010-000 - Tel. (21) 3808-2020
bb.com.br/cultura twitter.com/ccbb_rj facebook.com/ccbb.rj instagram.com/ccbb.rj

SAC 0800 729 0722 Ouvidoria BB 0800 729 5678 Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088

"Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento."



Realização



Engenheiros e Promoções Ltda

Apoio



Produção



Parceria Cultural



O Rio de Janeiro é a capital mundial das Harpas em julho.

Considerado o maior festival de harpas do mundo e único no Brasil, o **XIX RioHarpFestival 2024** recebe músicos de 20 países em vários espaços do Rio e tem versões em São Paulo, Brasília e em cidades de 8 países europeus na sua vertente europeia e também no Caribe.

A África será homenageada com a harpista Kobie de Plessis da África do Sul na abertura e no encerramento com "Vozes da África" e as harpas africanas Kora e Kamale N'Goni (do oeste africano de 12 cordas) além de percussão da mesma região.

Com entrada franca, a programação vai da harpa tradicional ao koto japonês e harpas africanas, árabes e indianas, passando por fusões entre músicos de diferentes continentes e crianças e adolescentes das comunidades cariocas, que dividem o palco com harpistas todos grandes expoentes contemporâneos do instrumento

S
Com quase duas décadas de tradição, o **XIX Rio Harp Festival** insere-se no consagrado projeto Música no Museu, e possuiu, sem dúvida, o maior elenco de atrações de um festival internacional de harpas.

A programação completa também está nos sites <https://rioharpfestival.com.br> e www.musicanomuseu.com.br

Esperamos por vocês.

Saudações musicais, Sergio da Costa e Silva- Diretor do **XIX RioHarpFestival- Música no Museu.**

XIX RioHarpFestival (1 a 31 de julho 2024)

01 de julho (Segunda-Feira)-

Abertura
Igreja N.Sa. do Carmo (Antiga Sé)

Rua 1º de março s/no.

Capacidade: 250 lugares.

· 13h. Camerata do Uerê part. especial Kobie de Plessis- harpa (África do Sul)

02 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 80 lugares.

· 15hs. Kobie du Plessis harpa (África do Sul)

18hs- **Espaço Cultural Arte SESC-**

Rua Marques de Abranches 99- térreo.

Capacidade: 200 lugares.

Orquestra de Teresópolis. Participação especial Kobie du Plessis, harpa (África do Sul)

03 de julho (quarta-feira)

CCBB-

Rua 1º. Março 66- 4º. Andar -sala 26-

Capacidade: 93 lugares.

· 12:30 h.- Prem Ramam & friends- Índia- Santoor persa, Cítara, Ngoni (mini harpa africana)- Música indiana

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

18hs- Sala de Sessões.

Kobie du Plessis, harpa (África do Sul).

04 de julho (quinta-feira) -

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15h. SHIVA GITA-ÍNDIA- Cláudio Gama, harmonium, Mario Moura, sitar (tipo de harpa com 19 cordas), Jaffer Swamani, parkhawaj e tabla- Música Indiana.

18h- Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela)

05 de julho (Sexta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal-

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

15h - Prem Ramam & friends- Índia- Santoor persa, Cítara, Ngoni (mini harpa africana)- Música indiana

18hs- Ádan Vasquez, harpa (República Dominicana),

06 de julho (Sábado)

Palácio São Clemente (Consulado de Portugal)

Rua São Clemente 424-Botafogo

Capacidade: 100 pessoas.

Ádan Vasquez, harpa (República Dominicana), Marcos Krieger, percussão, Waldemar Reis, piano e Orquestra Juvenil Jovem.Regência Maestro Carlos Sarri

07 de julho (domingo)

Museu da República

Rua do Catete 153- Catete

· 13h. Al Nur Kibir – Ruda Brauns- alaúde (tipo de harp com17 cordas), Alexandre Bittencourt-instrumentos de sopros, Jafer Swamani, derbakke

-Música Árabe

· 15h. Ádan Vasquez, harpa (República Dominicana/Estados Unidos), Marcos Krieger, percussão e Orquestra Juvenil Jovem.Regência Maestro Carlos Sarria.

08 de julho (segunda-feira)

Real Gabinete Português de Leitura.

Rua Luiz de Camões no.30

Capacidade: 120 lugares.

· 12:30h. ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala)

15hs- EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Itália)

09 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241- Centro (Sala de Sessões).

Capacidade: 90 lugares.

· 15h. EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Itália)

Espaço Cultural Arte SESC-

Rua Marques de Abranches 99- Flamengo.

Capacidade: 200 lugares.

18hs- ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala);

10 de julho (quarta-feira)

CCBB –

Rua 1º. de Março 66- 4º. Andar- sala 26-

Capacidade: 90 lugares.

· 12:30 hs.

ECOS LATINOS. Patrice Fisher, harpa; Fran Comiskey, piano; Betsy Braud, flauta (EUA) e Carlos Valadares, percussão (Guatemala).

18hs

Igreja da Candelária.

Praça da Candelária. Centro.

Capacidade: 400 lugares.

Banda Sinfônica do Corpo de Fuzileiros Navais. Solista,Giovana Sanches, harpa.(Brasil)

11 de julho (quinta-feira) -

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Sala de Sessões.

Capacidade: 90 lugares.

15 hs -Baltazar Juarez, harpa (México)

EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Itália)

12 de julho-Sexta-Feira

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241- Teatro

Capacidade: 140 lugares.

15h. Baltazar Juarez, harpa (México).

Sala de Sessões.

Capacidade: 90 lugares

18hs. EURON ENSEMBLE-Enrico Euron, celtic harpa céltica, Sara Cesano, violino e Fabiana Turello, voz & percussão.(Itália).

13 de julho (sábado)

Museu da República

Rua do Catete 153- Catete.

Capacidade: 55 lugares.

13hs- Baltazar Juarez, harpa (México)

·15hs.Quinteto de Sopros da Banda de Fuzileiros Navais.Participação especial Giovana Sanches, harpa. (Brasil).

14 de julho (domingo)

Museu do Exército- Forte de Copacabana.

Praça Cel.Eugenio Franco 1- Posto 6 - Copacabana

Capacidade: 120 lugares.

· 15h. Baltazar Juarez, harpa- México. Participação especial: Grupo da Orquestra de Cavaquinhos de Cabo Frio. Direção Maestro Angelo Budega. (o cavaquinho brasileiro e a harpa).

2ª. feira-15 de julho

Biblioteca Nacional.

Rua México s/no. Centro

Capacidade: 120 lugares.

· 13h. Walter Morato (Argentina)

15h. Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela).

Jockey Club Brasileiro.

Praça Santos Dumont 21- Gávea.

20hs

Salão das Rosas

Capacidade: 50 lugares

Jésus Suarez, harpa venezuelana (Venezuela)

16 de julho (terça-feira)

Centro Cultural Justiça Federal.

Capacidade: 90 lugares.

· 15h- Al Nur Kibir – Ruda Brauns- alaúde (tipo de harp com17 cordas), Alexandre Bittencourt-instrumentos de sopros, Jafer Swamani, derbakke

-Música Árabe

Centro Cultural SESC-Quitandinha

Quitandinha- Petrópolis.

Capacidade: 400 lugares.

· 20h. Orquestra Rio Camerata. Regência Maestro Alexandre Rocha.

Solista Alessandro Aguiar, harpa.

17 de julho (Quarta-feira)

CCBB-

Rua Primeiro de Março 66- 4º. Andar sala 26.

Capacidade: 90 lugares.

· 12:30hs - Jacques Vandeveld, harpa (Bélgica)

18 de julho (quinta-feira)

Centro Cultural Justiça Federal.

Av. Rio Branco 241-Centro- Teatro

Capacidade: 120 lugares.

15hs-Jacques Vandeveld, harpa (Belgica) e Leandro Turano, piano.

19hs-

Academia Brasileira de Letras.

Av. Presidente Wilson 203- Castelo.

Capacidade: 200 lugares.

Músico: Banda de Gaitas de Foles. Participação especial Gelton Galvão, harpa. (Brasil)